

Narbonne

Narbonne er en kommune i [departementet Aude i det](#) sydvestlige Frankrig.

Byen krydses af [Canal de la Robine](#), der siden 1996 er klassificeret som UNESCOs verdensarvsliste.

Narbonne er en by- og kystkommune, der har oplevet en kraftig befolkningstilvækst siden 1975.

Det er den største og mest folkerige kommune i [departementet Aude](#), den femtestørste kommune i [Languedoc-Roussillon](#) og den syvende største kommune i [Occitanie](#).

Indbyggerne i Narbonne kaldes *Narbonnais*. Dens [byenhed](#) har en befolkning på 56.395 i 2021, mens dens [opland](#) har en befolkning på 154.437 i 2020. Det er også sæde for et [byområde](#) med 130.390 indbyggere kaldet [Grand Narbonne](#).

Narbonne ligger i [hjertet af "Narbonnaise Regional Natural Park i Middelhavet"](#) og har også andre klassificerede naturområder, såsom [Massif de la Clape](#), [klosteret Sainte-Marie de Fontfroide](#) eller [dammen Bages-Sigean](#).

Grundlagt af [romerne](#) i 118 f.Kr., var det deres næstældste koloni i [Gallien](#) (efter [Aix-en-Provence](#), 122 f.Kr.), og dens bymidte har bevaret spor af mange århundreders historie ([Saint-Just-et-Saint-Pasteur-katedralen](#), [ærkebiskoppernes palads](#), rester af [Domitian-vejen](#) osv.).

Narbonne er en sjælden by i Europa, der er hjemsted for en bro, [Pont des Marchands](#), og har tilnavnet "Languedocs lille Firenze".

Byen er omgivet af krat og vinmarker (den har specialiseret sig i handel med [Aude](#)- og [Languedoc-vine](#)) og tæt på kysten i en meget turistet region, har den en fem kilometer lang strand med fint sand i [Narbonne-Plage](#).

Dens status som den ældste romerske koloni i Gallien gav den tilnavnet "Roms ældste datter uden for [Italien](#)".

Narbonne er en kommune i [Aude-departementet](#) på [Middelhavskysten](#) og den nedre slette af [Aude](#), den strækker sig fra Middelhavet til [Corbières Maritimes](#) samt fra [Aude](#) til [Bages-Sigean-dammen](#).

Det er et underpræfektur [af Aude-departementet](#), der ligger i [arrondissementet Narbonne](#).

Kommunen alene udgør [kantonen Narbonne-Est](#) og giver navn til kantonerne [Narbonne-Ouest](#) og [Narbonne-Sud](#). Den er en del af den anden valgkreds Aude.

Med sine 17.296 hektar har Narbonne det største kommunale område i departementet Aude og den tidligere [Languedoc-Roussillon-region](#), hvilket til sammenligning nogenlunde svarer til arealet i [departementet Hauts-de-Seine](#). Det er det 23. største kommunale område i Frankrig.

Narbonne har udsigt over Middelhavet og er omgivet af kommunerne (fra nordøst og derefter med uret) [Coursan](#), [Vinassan](#), [Armissan](#), [Fleury](#), la [Méditerranée](#), [Gruissan](#), [Port-la-Nouvelle](#), [Sigean](#), [Bages](#), [Peyriac-de-Mer](#), [Saint-André-de-Roquelongue](#), [Bizanet](#), [Montredon-des-Corbières](#), [Néviau](#), [Marcorignan](#), [Moussanog Cuxac-d'Aude](#).

Det laveste punkt i kommunen er på 0 m i Middelhavets niveau, og det højeste punkt er på 287 m ved [Fontfroide-klippen](#), hvilket giver en gennemsnitlig højde på 143 m.

Der er to meget forskellige relieffer. [Lape-massivet](#), der er 214 m højt, er en del af [Pyrenæerne](#). Det adskiller byen Narbonne fra havet. [Fontfroide-massivet](#), der er 293 m højt, er en del af Pyrenæermassivet, og mere præcist [Corbières](#).

Kommunen ligger i det hydrografiske område "Mediterranean Coastals", inden for [Rhône-Middelhavet-Korsika-oplandet](#). Den afvandes af Aude, Canal de la Robine, Veyret-strømmen, Fontfroide-strømmen, Combe de Lavit-strømmen, Mayral-strømmen, Quillanet-strømmen, Potences-strømmen, Tines-strømmen, Rec-strømmen, Mayral-strømmen (1.119 km), Cadariège-kanalen, Tauran-kanalen, som udgør et hydrografisk net på 124 km i samlet længde.

[Aude](#), med en samlet længde på 223,59 km, har sit udspring i kommunen Les Angles og løber fra syd til nord. Den krydser kommunen og løber ud i [Løvebugten](#) ved [Fleury](#), efter at have krydset 73 kommuner.

[Canal de la Robine](#), med en samlet længde på 32,5 km, har sit udspring i [kommunen Moussan](#) og løber sydpå. Den krydser kommunen og løber ind i [Berre](#) ved [Port-la-Nouvelle](#), efter at have krydset 4 kommuner.

[Veyret-strømmen](#), med en samlet længde på 14,7 km, har sit udspring i kommunen og løber fra sydøst til nordvest og derefter mod øst. Den krydser kommunen og [løber ud i Canal de la Robine](#) på det kommunale område.

I 2010 var klimaet i kommunen af middelhavstypen, viser en undersøgelse baseret på en række data for perioden 1971-2000.

I 2020 offentliggjorde Météo-France en typologi over klimaet i Frankrig, hvor kommunen er udsat for et middelhavsklima og ligger i [klimaregionen Provence, Languedoc-Roussillon](#), der er kendetegnet ved lav nedbør om sommeren, meget godt solskin (2.600 t/år), en varm sommer (21,5 °C), meget tør luft om sommeren.

Jernbanetransport

[Narbonne Station](#) er den største jernbanestation i [Aude-departementet](#), betjent af [TER Occitanie](#)-, [Intercités](#)- og [TGV-tog](#).

Den ligger på linjerne fra [Bordeaux-Saint-Jean til Sète-Ville](#) og fra [Narbonne til Port-Bou](#). Ligesom med motorvejen er Narbonne et knudepunkt, hvor nord-syd-linjen langs Middelhavet er forbundet med øst-vest-linjen langs [Canal du Midi](#).

På flodniveau krydser [Canal de la Robine](#) byen efter [Audes](#) gamle leje. Det giver dig mulighed for at nå [Aude-floden](#) og derefter [Canal du Midi](#), som passerer længere nord for byen via [Jonction-kanalen](#). Mod syd løber kanalen sammen med Middelhavet.

Narbonne har også sin søfartshavn ved bredden af [Sigean-dammen](#) samt en [marina](#) i [Narbonne-Plage](#).

Narbonne har en flyveplads ([Narbonne-Vinassan](#)). De nærmeste lufthavne er:

- [Béziers-Cap d'Agde](#), [Montpellier-Méditerranée](#) og [Marseille-Provence](#) mod nordøst
- [Perpignan-Rivesaltes](#) mod syd
- [Carcassonne-Salvaza](#) og [Toulouse-Blagnac](#) mod vest

- [Castres-Mazamet](#) og [Rodez-Aveyron Lufthavn](#) mod nordvest
- [Clermont-Ferrand-Auvergne](#) mod nord

Distrikter

Narbonne kommune er officielt opdelt i otte distrikter, som selv er opdelt i underdistrikter³⁹. Hver har et distriktsråd og en viceborgmester.

- Vest:
 - Saint-Jean-Saint-Pierre
 - Krabbe
 - Amarats
 - Saint-Salvayre
- Nord:
 - Razimbaud
 - Aftrækkerfisk
 - Montesquieu
 - Horte Neuve
- Sydøst:
 - Burg
 - Pastouret
 - Maraussan
 - La Mayolle
 - Halles-Mirabeau
 - Quai Vallière
- Nordvest:
 - Mediatek
 - Quai d'Alsace
 - Quai de Lorraine
 - Malvési
 - Bougna
 - Station
- Syd:
 - Nautisk
 - Pokalen
 - Fornøjelse
 - Forum Syd
 - Kalkovnene
 - Højderne i Narbonne
 - Fuld sol
 - Sydkorset
- Nordøst:
 - Historisk centrum
 - Revolution

- Konvent
 - Égassairal
 - Quai Victor Hugo
 - Teater
 - God kilde
 - Ricardelle
- Sydvest
 - Montplaisir
 - Grå klipper
 - Eve
 - Øst:
 - Narbonne-Plage

Narbonne kommunes territorium er sårbart over for forskellige naturkatastrofer såsom storme, tordenvejr, sne, ekstrem kulde, hedeølger eller tørke. Herudover oversvømmelser, skovbrande og jordskælv (lav seismicitet).

Den er også udsat for to teknologiske risici, transport af farlige materialer og industriel risiko, og for en særlig risiko, nemlig risikoen for [radon](#).

Kommunen er en del af Narbonne-området med en betydelig risiko for oversvømmelser (TRI), som omfatter 18 kommuner i [Narbonne-området](#), en af de 31 TRI'er, der blev vedtaget i slutningen af 2012 i [Rhône-Middelhavsområdet](#), der blev bevaret på grund af [de marine undervandsvandsområder](#) og oversvømmelserne af floderne [Aude](#), [Orbieu](#) og [Berre](#).

Oversvømmelseskort blev udarbejdet for tre scenarier: hyppige (oversvømmelser med en tilbagevendende tid på 10 til 30 år), medium (returtid på 100 år til 300 år) og ekstrem (returtid i størrelsesordenen 1.000 år, hvilket sætter ethvert beskyttelsessystem i forvaring).

Kommunen er blevet anerkendt som en naturkatastrofetilstand på grund af de skader, der er forårsaget af oversvømmelser og mudderskred i 1986, 1987, 1992, 1993, 1994, 1999, 2003, 2005, 2006, 2009, 2013 og 2014.

Kommunen er udsat for industriel risiko på grund af tilstedeværelsen på dens territorium af en virksomhed, der er omfattet af [det europæiske SEVESO-direktiv](#).

Risikoen ved transport af farlige stoffer i kommunen er forbundet med krydsningen af kommunen med en trafikeret vej og en jernbanelinje. En ulykke, der sker på en sådan infrastruktur, vil sandsynligvis få alvorlige konsekvenser for bygninger eller mennesker op til 350 m væk, afhængigt af arten af det transporterede materiale. Byplanlægningsbestemmelser kan anbefales i overensstemmelse hermed.

Særlig risiko

I flere dele af landet kan [radon](#), der er ophobet i visse hjem eller andre lokaler, udgøre en væsentlig kilde til befolkningens eksponering for [ioniserende stråling](#). Nogle kommuner i departementet er bekymrede over risikoen for radon på et mere eller mindre højt niveau.

Ifølge 2018-klassificeringen er Narbonne kommune klassificeret i zone 2, dvs. et område med lavt radonpotentiale, men hvor særlige geologiske faktorer kan lette overførslen af radon til bygninger.

Indtil udviklingen af turismen i 1960'erne forblev Narbonne tæt forbundet med vindyrkningens kriser.

Religiøse bygninger

Katolicismen

- [Saint-Just-et-Saint-Pasteur-katedralen](#), rue Gustave Fabre
- [Basilikaen Saint-Paul i Narbonne](#)
- Klosteret Fontfroide, chemin de Fontfroid
- Klosterkirken Fontfroide de Narbonne
- [Klosteret](#) i Olieux i Monges. Den gamle kirke blev opført som [et historisk monument](#) i 1951
- Jakobinernes kirke i Narbonne. Bygningen blev opført som [et historisk monument](#) i 1946
- Kirke og kloster i Cordeliers. [Chevet](#), [koret](#), kapellerne og kirkens sakristi, klosteret og dets annekser, indgangsportalen blev opført som [historiske monumenter](#) i 1947
- [Notre-Dame-kirken](#), rue de Lamourguier (lapidary museum)
- [Kirken Notre-Dame-de-Grâces](#), 1600-tallet¹²⁶, kendt som De Hvide Bodsmænds Kapel, rue de Belfort. Portalen blev klassificeret som [et historisk monument](#) i 1911¹²⁷. Kapellet blev klassificeret som [et historisk monument](#) i 1986
- Kirken Notre-Dame-de-la-Mer de Narbonne Plage, avenue du Théâtre de Narbonne Plage
- Majorens kirke i Narbonne. Bygningen blev opført som [et historisk monument](#) i 1946
- Kirken Notre-Dame-des-Champs of the Claretine-missionærer, rue de l'Indépendance.
- [Saint-Bonaventure-kirken](#), rue Barbès
- [Saint-Paul Kirke](#), rue Dupleix
- [Saint-Sébastien kirke](#), rue Michelet. Bygningen blev klassificeret som [et historisk monument](#) i 1913
- [Sainte-Bernadette-kirken](#), rue Marius-Quermel
- [Sainte-Thérèse-kirken](#) i Narbonne
- Kirken Saint-Jean-et-Saint-Pierre, avenue Paul-Pompidor.
- [Karmelitternes](#) kirke i Narbonne. Resterne af den gamle kirke blev opført som historiske [monumenter](#) i 2014
- Madeleinernes kapel
- Kapellet for de blå bodsmænd i Narbonne. Bygningen blev opført som [et historisk monument](#) i 1956.

Kapellet på hospitalet i Narbonne. Bygningen blev klassificeret som et historisk monument i 1984.

Reformert

[Det protestantiske tempel i Narbonne](#), indviet i 1903, 6 boulevard Condorcet.

Evangelisk protestantisme

- [Assembly of God Evangelical](#) Church, rue Martin-Nadaud
- Evangelisk Syvende Dags Adventistkirke, Justin Alavail Street
- [Den evangeliske protestantiske](#) kirke i Narbonnais, avenue du Quatorze¹³⁴.
- Grandiose Evangelical Protestant Church, rue du Rec de Veyret.

Jødedom

- Synagoge, rue Droite.

Islam

- Den store moské i Narbonne, rue Gabriel-Pelouse
- Moskeen i rue Rieutord
- Moské på Avenue de Bordeaux

Jehovas Vidner

- Rigssalen, rue de Ratacas.

Gamle kirker

- Cordeliers Kirke, impasse des Cordeliers
- Jakobinernes Kirke, Place des Jacobins
- Karmelitternes kirke, rue Voltaire
- Majorens Kirke, også kendt som Pilgrimmenes Kirke, er en blindgyde Jussieu.

Kapeller

- Hôtel-Dieu-kapellet, tidligere De Hvide Bodsmænds kirke, rue de l'Hôtel-Dieu
- De Blå Bodsmænds Kapel, Place Roger-Salengro (udstillingslokale)
- Kapellet i Notre-Dame de Grâces, rue des Tanneurs
- Tilflugtskapellet, rue Garibaldi
- Kapellet i Sévigné-institutionen, rue du Capitole
- Kapell, rue du Capitole
- Helligåndsbrødrenes kapel, rue Rabelais
- Kapellet på Château de Levrettes
- Sainte-Thérèse-kapellet, rue Fleming (nedlagt)

Museer

Narbonne har flere museer, der afspejler dens rige historie.

Disse er [Museum of Art and History](#) (en vigtig samling af kunst, herunder malerier, orientalist, antik og moderne fra de vigtigste europæiske skoler), [Narbo Via](#) Museum, der

åbnede i 2021 (som omfatter [gallo-romerske](#) lapidarelementer fra byens gamle antikke monumenter), [Horreum](#) (det eneste eksempel i Frankrig på [Horreum](#) Gallo-romersk, dvs. underjordiske pakhuse for varer, bevaret i næsten sin helhed) og [Charles Trenet-huset](#).

Horrea

[Horrea](#) består af underjordiske gallerier, der går tilbage til det 1. århundrede f.Kr. [Horreum i Narbonne](#) er unikt i Europa og ligger under et forsvundet monument, der kunne have været brugt som et offentligt lager ([horreum](#)).

Resterne af *Via Domitia*

I midten af Rådhuspladsen kan den gamle [Domitian Way](#) (*Via Domitia*) ses i sin tilstand fra slutningen af det 4. århundrede.

Det er et levn fra den første store romerske vej, der blev sporet i [Gallien](#) fra 120 f.Kr. af prokonsulen [Cneus Domitius Ahenobarbus](#) to år før grundlæggelsen af *Colonia Narbo Martius*, den anden romerske koloni i Gallien, efter [Aix-en-Provence](#).

Den domitiske vej forbandt Italien med [det romaniserede Spanien](#).

I Narbonne mødte den [Via Aquitania](#), der blev åbnet mod Atlanterhavet af Toulouse og [Bordeaux](#), hvilket vidner om byens rolle som vejkryds på det tidspunkt.

De rester, der blev opdaget den 7. februar 1997, har en vejstrækning belagt med hård kalksten, markeret med dybe hjulspor. Den er omkranset af fortove og bunden af et springvand.

Byen Narbonne er også et enestående udgravningssted, der indeholder mange levn fra oldtiden.

Middelalderlig arv

[Katedralen Saint-Just-et-Saint-Pasteur](#). Den første sten til [katedralen](#), specielt sendt fra Rom af pave [Clemens IV](#), tidligere ærkebiskop i byen, blev lagt den 12. april 1272. Dens konstruktion blev stoppet i 1355 på grund af den [sorte prins'](#) invasion af byen. Det bliver aldrig færdigt. Denne katedral er den fjerde højeste i Frankrig efter [Beauvais](#), [Amiens](#) og [Metz](#). Det har det højeste gotiske kor i Sydfrankrig med en hvælvingshøjde på 41 meter.

[Ærkebiskoppernes palads i Narbonne](#) er det andet ærkebiskopkompleks efter [pavepaladset i Avignon](#), det består af det gamle palads af romansk oprindelse og det nye [palads i gotisk](#) stil. Passage de l'Ancre forbinder Place de l'Hôtel de Ville med katedralens kloster. Dens facade har tre firkantede tårne fra det trettende og fjortende århundrede. Den centrale del af facaden blev restaureret af [Viollet-le-Duc](#). Siden det nittende århundrede har det huset Narbonne rådhus, museet for kunst og historie og det arkæologiske museum.

[Købmandsbroen](#), der forbandt byen med byen, tillod oprindeligt at krydse [Aude](#) ad [Domitian Way](#).

Denne byggede bro, der var sjælden i Europa, bestod af 7 buer.

Da Aude har forladt sit tidligere løb, og dets leje er hjemsted for [Robine-kanalen](#), der er klassificeret af UNESCO som et verdensarvssted, er en enkelt bue tilstrækkelig til passage af vand, mens de andre tjener som kældre for husene bygget på begge sider af broen. Det er en af de to beboede broer i Frankrig.

[Basilica of Saint-Paul](#), en af de ældste gotiske kirker i Sydfrankrig, er bygget på resterne af en gammel tidlig kristen kirkegård (3.-4. århundrede), omkring graven for byens første biskop.

Denne bygning har det særlige ved at blande romansk og gotisk kunst. Hans frøpstilling er berømt.

Kirken [Notre-Dame de Lamourquier](#), en typisk bygning fra Languedoc og catalansk gotik, er de eneste rester af et [benediktinerkloster](#).

Det fungerer nu som et lapidary museum, hvor de gamle skulpturelle blokke, der blev fjernet fra Narbonnes volde, hvor de var blevet genbrugt, blev deponeret. Lapidary-museet i Narbonne er det næststørste efter [Rom](#).

[Klosteret Sainte-Marie de Fontfroide](#) er et tidligere [cistercienserkloster](#) beliggende 12 km fra Narbonne, det er et af de største klostre i Sydfrankrig.

Renæssancens arv

Det er især repræsenteret af de tre sygeplejerskers hus eller [af ærke diakonens palæ](#), der, selv om det er af sen konstruktion (1635) og sammensat, også hører til denne stil.

Arv fra det 20. og 21. århundrede

Hallerne blev indviet den 1. januar 1901. Place de la mairie, den tidligere butik for *Dames de France* (1905).

I nærheden af statuen af [Ernest Ferroul](#), der blev rejst i 1933 af [Midis generalsammenslutning af vinbønder](#) ved landsdækkende abonnement, blev Palais des Arts, des Sports et du Travail, et arkitektonisk ensemble af [neoklassisk](#) indflydelse, der huser en swimmingpool, en sportshal, et forsamlingshus, bygget i 1938 under ledelse af Joachim Genard.

Færdiggjort i 1967, forsamlingslokaler og fagforeningshovedkvarter. Projektet med at huse et teater der blev ikke til noget. Lokalerne i "Bourse du Travail", en del af komplekset, blev indviet i 1952.

Théâtre Scène nationale, mediebiblioteket og retsbygningen er moderne arkitekturværker.

[René Iché](#), en fransk billedhugger fra det tyvende århundrede, efterlod nogle af sine værker i Narbonne:

- Busten af *Albarell*, i haverne ved mediebiblioteket
- *Kunst, arbejde og sport*, [høje relieffer](#) over dørene til Arbejdespaladset
- *Atleten*, i [sports- og venskabsparken](#)
- *Studie af brydere og Den lille danser*, på Museum of Fine ArtsMiljøarv

Byen Narbonne har 150 ha grønne områder, mere end 20.000 træer og mere end 60 legepladser at vedligeholde.

Den er på listen over byer og landsbyer i blomst med to blomster tildelt af National Council of Towns and Villages in Bloom i Frankrig.

Flere grønne områder er tilgængelige for befolkningen i Narbonne, såsom revolutionens have, Plan Saint Paul Garden, den nyligt renoverede ærkebiskoppernes have, Campana Park, [bredden af Canal de la Robine](#) og [Fontfroide-skovmassivet](#) omkring [benediktinerklosteret](#) af samme navn.

[Narbonne-honning](#), en rosmarinbaseret honning, er den første AOC, der er registreret for honning.

Narbonne i kulturen

I et digt fra [La Légende des siècles](#) med titlen *Aymerillot* bruger [Victor Hugo](#) næsten 300 vers, hvor han beretter om de vanskeligheder, [Karl den Store](#) mødte med at finde den mand, der vovede at påtage sig belejringen af Narbonne, blandt sine mænd.

Da kejseren opdagede denne "enestående by under himlen", forsikrede han: "Jeg vil have denne by, før jeg går videre." Han bad sine tapreste riddere, grever, hertuger og herrer om at indtage Narbonne, men byen var så godt forsvaret, og hans mænd så udmattede af deres tidligere slag, at alle nægtede.

Det var da, at en ukendt ung mand på tyve, der blev taget "for en pige klædt som en dreng" og ved navn Aymerillot, rykkede frem mod kejseren og erklærede: "Jeg vil gå ind i Narbonne, og jeg vil sejre."

Det var i Narbonne, at Jean [Eustaches julemand har blå øjne](#) blev filmet. Filmen er dedikeret til [Charles Trenet](#), der er født i Narbonne.

I filmen [Les Truffes](#) skal [Jean Reno](#) ledsage sin ven til [Narbonne-Plage](#). I virkeligheden blev filmen optaget i [Valras-Plage](#).

Nogle scener i [filmen Le Petit Baigneur](#) med [Michel Galabru](#) og [Louis de Funès](#) blev optaget i nærheden af Narbonne, især La Clape.

[Chevaliers du Fiel](#) nævner Narbonne i begyndelsen af deres sang La [Simca 1000](#).

[Thomas Fersen](#) synger i [myggen](#), at "myggen summer med Narbonnes accent."

[Alphonse Allais](#) lovpriser i en fortælling fra samlingen [On n'est pas des bœufs Narbonne-honningens](#) dyder.

[Christian Signol](#) beretter i [Les Vignes de Sainte-Colombe](#) med sjælden skarphed om udviklingen af Narbonnes sociologi gennem begivenheder som krigen i 1870, krigene i Spanien, verdenskrigene og tragedierne i 1907.

Garnison

[100. infanteriregiment](#) var garnisoneret i Narbonne under [Languedoc-vinbøndernes oprør i 1907](#) og blev sendt fem søndage i træk. Men grupper af værnepligtige heppede på demonstranterne og sang [Internationale](#).

Regimentet blev sendt på manøvrer i [Causse du Larzac](#), som derefter var garnisoneret i [Tulle](#).